
Compte-rendu des Journées du patrimoine 2006

Les 16 et 17 septembre 2006, journées du Patrimoine.

Le samedi après-midi, madame *Françoise CHANTEPIE* a proposé une visite racontée sur l'histoire de *Ste Céronne* et son église.

Le dimanche, toute la journée, l'église de *Ste-Céronne* a été ouverte au public. Deux artistes étaient présents l'après-midi.

Madame LEFRANÇOIS et Monsieur FONTALAVIE

Madame LEFRANÇOIS a exposé ses sculptures en bois et pierre.

Elle a eu une formation aux Beaux Arts de Paris.

Ses réalisations : la « Statue d'Alain » à Mortagne, le « Chemin de la Foi » à l'Abbaye de La Trappe.



Madame LEFRANÇOIS et Monsieur FONTALAVIE

On a pu
admirer :

« La
Boudeuse »



M. FONTALAVIE qui a eu une
formation aux Beaux Arts de Paris
et a participé à la Casa Velázquez, a
exposé ses gravures sur le thème de
« La Passion » et le détail du
« Vitrail de la Trappe ».



L'ASPC de Ste-Céronne remercie les artistes pour cette exposition et pour leur présence.

Madame *Françoise CHANTEPIE* a fait une visite racontée de *Ste-Céronne* et l'église à une vingtaine de personnes.

Durant cette journée, une quarantaine de visiteurs sont venus à l'église de *Ste-Céronne*.
